

Tetap Berguna

hasil karya
Nazariah Nasir



Prakata oleh Pengerusi MLLPC



Profesor Madya Dr. Muhammad Faishal Ibrahim

*Setiausaha Parlimen Kanan
Kementerian Pendidikan dan Kementerian Pembangunan
Sosial dan Keluarga
Pengerusi, Jawatankuasa Pembelajaran dan
Penggalakan Penggunaan Bahasa Melayu (MLLPC)*

'Pelajar Aktif, Pengguna Cekap' merupakan matlamat pembelajaran Bahasa Ibunda di Singapura. Murid-murid haruslah dibekalkan dengan bahan bacaan yang kreatif untuk mendorong minat mereka terhadap pembelajaran Bahasa Ibunda. Lebih banyak bahan bacaan yang dapat mereka akses, lebih baik natijahnya.

Siri Nabil dan Nabilah telah diilhamkan pada tahun 2015 untuk murid-murid sekolah rendah khususnya bagi Darjah 1 dan 2 dengan tujuan untuk menambah jumlah bahan bacaan tempatan bahasa Melayu. Buku-buku yang dihasilkan oleh guru-guru Bahasa Melayu Singapura ini telah mendapat sambutan baik daripada kanak-kanak, ibu bapa dan juga para pendidik.

Lanjutan daripada maklum balas tersebut, Siri Nabil dan Nabilah diteruskan untuk murid-murid Darjah 3 dan 4 pula. Terdapat pembaharuan yang telah dilakukan terutama sekali daripada aspek jalan cerita dan penampilan watak-watak dalam siri tersebut agar dapat memenuhi cita rasa para pembaca yang berusia antara sembilan hingga sepuluh tahun. Selain itu, aktiviti-aktiviti susulan setelah membaca disediakan untuk membolehkan ibu bapa dan ahli keluarga terlibat sama. Aktiviti membaca bersama-sama keluarga dapat memupuk sikap-sikap positif dan berpotensi menanamkan nilai-nilai yang baik.

Guru merupakan golongan yang dekat dengan murid. Mereka mengenali minat dan citarasa murid. Oleh hal yang demikian, setiap sumbangan guru dalam penghasilan siri buku bacaan ini amat dihargai. Kepada guru-guru yang telah menyumbang dalam penulisan buku cerita ini, saya mengucapkan syabas dan ribuan terima kasih.

Besar harapan saya agar usaha ini dapat diteruskan dan lebih banyak karya dapat dihasilkan demi kemajuan dan pembangunan intelek anak-anak kita. Semoga mereka bakal menjadi pengguna bahasa ibunda yang cekap dan yakin serta berbangga akan bahasa dan budaya Melayu.

*Burung punai di pucuk rebung,
Anak kedidi terbang berempat;
Bahasa disanjung budaya dijunjung,
Majulah seni bangsa berdaulat.*

PENGHARGAAN

Para Penulis Buku Darjah 3

Zaleha Ahmad

Safidah Samsudin

Fadzilah Mohd Idris

Juliyah Yaacob

Zarina Hashim

Manisah Osman

Nazariah Nasir

Khairunnisa Mohd Isa

Haslinah Osman

Farizan Md Amin

Kaki Bola

Menang Menabung

Jangan!

Segaknya!

Wira dan Wirawati Bento

Mari Berkenalan

Tetap Berguna

Adakah Pilihan Nabilah Salah?

Jemput Makan!

Juara Cilik Wayang Kulit

Pengurusan Pembinaan Buku

Penasihat Projek

Editor

Sekretariat MLLPC

Zafilin Abdul Hamid

Zainaba Omar

Siti Fazila Ahmad

Murshidah Hassan

Nasrudin Raja Sulaiman

Nur Fa'izah Matnoor

Nur Sifa Hussin

Mislimah Misti

Tetap Berguna

hasil karya
Nazariah Nasir



Hari lahir ibu Nabil dan Nabilah hampir tiba. Mereka mahu membeli hadiah untuk ibu mereka. Mereka pun berbincang dengan Ayah.



Ayah mengatakan bahawa hadiah yang paling istimewa ialah hadiah yang dihasilkan sendiri. Menurut ayah mereka, hadiah itu juga tidak perlu menggunakan belanja yang banyak.


Esok, Ayah akan membawa kamu bertemu dengan Cik Mah.



Cik Mah seorang wanita yang kreatif. Cik Mah pandai menggunakan barang terpakai untuk mencipta sesuatu yang baharu.

Setibanya mereka di rumah Cik Mah, Nabil dan Nabilah terkejut melihat keadaan rumah itu. Pelbagai hiasan yang dibuat dengan menggunakan barang terpakai dipamerkan di atas rak.







Nabil dan Nabilah mahu membuat hadiah untuk ibu mereka. Cik Mah boleh tolong mereka?

Tentu boleh.

Cik Mah ialah kawan Ibu. Cik Mak akan membantu Nabil dan Nabilah membuat hadiah yang istimewa untuk Ibu.



Cik Mah menunjukkan barang-barang yang dihasilkannya dengan menggunakan barang kitar semula.



Kitar semula? Maksudnya...

Kitar semula maksudnya menggunakan semula barang yang terpakai. Bukankah itu lebih baik daripada membazir?

Cik Mah menggunakan tin-tin kosong dan botol-botol plastik untuk membuat pasu bunga, kotak pensel dan bermacam-macam lagi.

Wah, pandainya
Cik Mah!

Tapi bagaimana
caranya?

Nabil memberitahu Cik Mah bahawa mereka mahu membuat hadiah yang paling istimewa untuk ibu mereka. Menurut Nabilah, ibu mereka suka akan bunga.

Mari kita buat pasu bunga untuk ibu Nabil dan Nabilah.

Yei!

Cik Mah memberi Nabil dan Nabilah botol plastik, gunting, reben dan gam. Dia menunjukkan cara menggunting botol-botol plastik itu. Namun, ketika menggunting botol, tangan Nabilah terluka.



Cik Mah merawat luka Nabilah dengan segera.



Nabil pula tersalah apabila menggunting botol plastik. Lantas, Cik Mah memberikan botol terpakai yang lain kepada Nabil.





Barang-barang terpakai seperti botol-botol plastik umpama bahan beracun yang akan mencemar bumi kita. Oleh sebab itu, kita harus menjaga persekitaran kita.



Plastik mengambil masa 500 tahun untuk lupus. Oleh itu, lebih baik jika kita gunakan semula botol-botol terpakai. Jangan dibuang.



Botol-botol ini boleh dijadikan pasu, tempat menanam pokok, bunga dan lain-lain lagi.

Barulah kami faham.



Bagaimanakah kita boleh kitar semula bahan-bahan yang terpakai?

Masukkan ke dalam tong-tong kitar semula.




Plastik-plastik dijadikan serpihan halus. Serpihan plastik ini dicuci untuk membuang segala kotoran. Serpihan yang telah dibersihkan itu akan dikeringkan. Serpihan inilah yang digunakan untuk membuat barang yang baharu.

Nabil dan Nabilah duduk sambil mengambil gunting dan botol plastik. Nabil akan membuat pasu bunga. Nabilah pula akan membuat bunga plastik.

Terima kasih, Cik Mah. Mari kita buat hadiah untuk Ibu.





Pasu bunga Nabil hampir siap. Dia mewarnakan pasunya. Dia menghiasi pasunya dengan lukisan-lukisan yang cantik. Bunga-bunga yang Nabilah buat juga sungguh cantik. Dia mengatur bunga-bunga itu di dalam pasu yang disiapkan oleh Nabil.

Nabil dan Nabilah menulis kad hari lahir untuk ibu mereka. Mereka sangat gembira dengan hadiah yang telah disiapkan oleh mereka untuk ibu mereka.

Sudah siap pun hadiah untuk ibu Nabil dan Nabilah! Cantik, bermakna dan tidak perlu berbelanja.

Terima kasih,
Cik Mah.

Pada malam itu, Ayah membeli kek hari lahir untuk Ibu. Nabil dan Nabilah memberi pasu bunga yang dibuat oleh mereka. Ibu sungguh gembira. Nabil dan Nabilah berasa bangga.

Inilah hadiah yang paling istimewa daripada anak-anak Ibu.

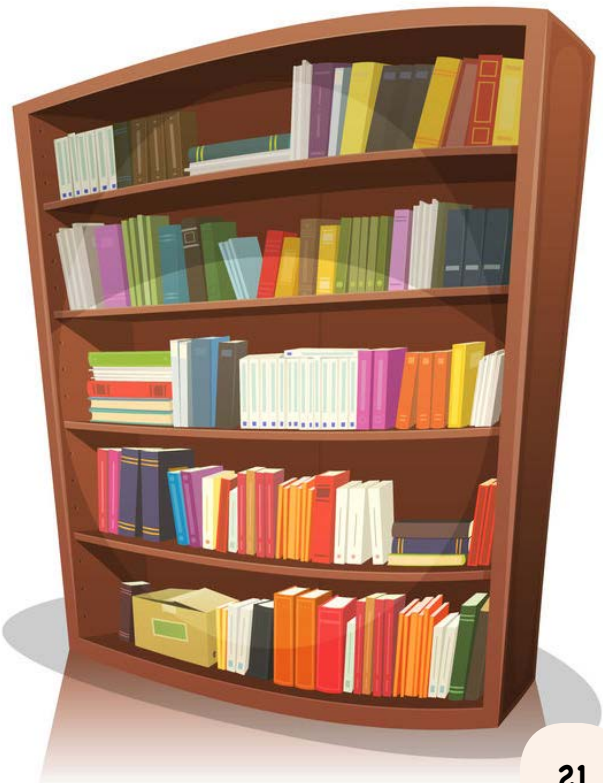


Nabil dan Nabilah makan kek yang dipotong oleh Ibu. Nabil dan Nabilah memeluk Ibu. Mereka juga mendakap Ayah.



Glosari

| Perkataan | Maksud |
|-------------------------------|---|
| kitar semula (hlm. 6) | proses menggunakan bahan terpakai untuk menghasilkan barang yang baharu |
| persekitaran (hlm. 11) | kawasan di keliling sesuatu tempat |
| mencemar (hlm. 11) | membuat sesuatu keadaan tidak bersih |
| serpihan (hlm. 15) | kepingan-kepingan kecil |
| menghiasi (hlm. 17) | membuat sesuatu keadaan lebih cantik |
| bangga (hlm. 19) | besar hati |



Aktiviti Bersama Keluarga

Nama Aktiviti: Kraf Tangan Haiwan



Bahan-bahan yang diperlukan:

1. Botol plastik
2. Gam
3. Kertas berwarna
4. Pensel warna, krayon atau cat warna
5. Gunting

Cara-cara membuatnya:

1. Ambil satu botol plastik.
2. Gunting bahagian tengah botol itu.
3. Gunakan hanya bahagian bawah botol itu.
4. Lekatkan kertas warna dengan menggunakan gam untuk membentuk mata, kaki dan tangan.
5. Hiasi haiwan mainan itu mengikut kreativiti anda.

Selamat Mencuba!

© 2018 Kementerian Pendidikan Singapura

Hak cipta terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluarkan ulang, menyimpan atau menerbitkan semula mana-mana bahagian isi kandungan buku ini dalam apa jua bentuk sama ada secara elektronik, fotokopi, rakaman atau cara lain sebelum mendapat izin bertulis daripada pemilik hak cipta buku ini.

Diterbitkan oleh



Ministry of Education
SINGAPORE



Malay Language Learning
and Promotion Committee

**Kementerian Pendidikan Singapura
dan
Jawatankuasa Pembelajaran dan Penggalakan
Penggunaan Bahasa Melayu**

Illustration and Design by Thoughts Creations
Email: sales@thoughts.com.sg

First published 2018

All rights reserved. No part of this publication may be produced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior permission of the copyright owner.

TETAP BERGUNA
ISBN 978-981-11-6405-7

Printed in Singapore

